



## **Il Festival Mondiale di Creatività nella Scuola**

**Finali Internazionali  
Sanremo 3 - 6 maggio 2023**



**FESTIVAL INTERNAZIONALE di Danza, Ginnastica e Creatività  
CONCORSO PER GRUPPI**

***LE ESIBIZIONI E LE PREMIAZIONI VERRANNO TRASMESSE IN DIRETTA STREAMING***

# Regolamento

## Art.1

Sanremo IN-Dance Grand Prix, che si svolgerà a Sanremo durante le fasi finali del GEF, Il Festival Mondiale di Creatività nella Scuola, si pone come vetrina di qualità nell'universo della danza giovanile e della ginnastica in Italia e nel mondo.

Sanremo IN-Dance Grand Prix è rivolto a scuole danza professionali, associazioni danza sportiva ed amatoriale, ginnastica artistica e cheerleading, società sportive ed associazioni Sportive.

Le scuole finaliste, società od associazioni finaliste si esibiranno al Teatro Ariston di Sanremo.

## Art.2

A Sanremo IN-Dance Grand Prix possono partecipare Scuole di danza, Scuole pubbliche/private, Associazioni Sportive, Società Sportive, Circoli, eccetera di ogni nazionalità.

Il Concorso si articola nelle seguenti Categorie e Sezioni:

### 1 - PRIMA CATEGORIA - Divisa in sezioni DANZA

Categoria per scuole di danza. **COREOGRAFIA DI GRUPPO, superiori a 10 componenti. MASSIMO 1 COREOGRAFIA CON GLI STESSI COMPONENTI. LA SCUOLA di DANZA/ASSOCIAZIONE PUO' PARTECIPARE A PIU' SEZIONI CON UNA SOLA COREOGRAFIA PER SEZIONE, CON COMPONENTI DIVERSI. GLI STESSI COMPONENTI NON POSSONO PARTECIPARE A PIU' SEZIONI.**

- **Sezione A** - Danza classica e neoclassica
- **Sezione B** - Danza moderna/jazz/contemporanea
- **Sezione C** - Danza hip-hop e danze urbane;
- **Sezione D** - Danza fantasia (con coreografie che prevedono ogni altro stile di danza). Per partecipare a "Danza fantasia" la coreografia deve essere composta appositamente per quella Sezione e non può essere presentata in altre Sezioni.
- **Sezione E** - Danze folcloristiche e di carattere.

### STRUTTURA COREOGRAFIE

All'interno del palcoscenico potranno essere introdotti solamente oggetti che fanno parte della scenografia o accessori necessari all'esibizione della coreografia in esecuzione, installati e rimossi dagli stessi partecipanti o loro addetti. L'abbigliamento di scena dovrà rispettare le regole del buon costume.

### BRANO MUSICALE

Il brano musicale impiegato per la competizione deve essere inciso su chiavetta USB in formato MP3: la chiavetta deve contenere solo la musica della coreografia eseguita. L'etichetta dovrà riportare il titolo e la durata del brano, il titolo della coreografia e la denominazione della scuola o gruppo di appartenenza.

Il brano musicale non potrà contenere alcun genere di pubblicità per la scuola o per i terzi e comunque nessun tipo di presentazione o riferimento ad essa assimilabili.

### 2 - SECONDA CATEGORIA - DANZA SPORTIVA

- **Sezione DS - DANZA SPORTIVA** suddivisa in:

**Danze di coppia - Possono partecipare gruppi formati ciascuno da minimo 5 coppie e massimo 15 coppie**

**Danze coreografiche e synchro - Il gruppo di ballerini deve essere composto da minimo 10 elementi.**

Nota – Si possono anche presentare uno o più balletti con un Medley di diversi stili di danze..

### **STILE**

**Danze Standard Internazionali:** Valzer Inglese, Tango, Valzer Viennese, Slow Foxtrot, Quick Step.

**Danze American Smooth:** Waltz, Tango, Viennese Waltz, Foxtrot.

**Danze Latino-Americane:** Samba, Cha Cha Cha, Rumba, Paso Doble, Jive.

**Danze American Rhythm:** Cha Cha Cha, Rumba, Swing, Bolero, Mambo.

**Danze Specialità:** Hustle, Zouk, Samba de Gafieira, Night Club 2 Step, Peabody, Balboa, Vogue.

**Jive Jazz:** Rock'n Roll, Rock Acrobatico, Boogie Woogie, Swing, Mix Blues, Lindy Hop, West Coast Swing.

**Hustle:** Disco Fox/Disco Swing.

**Danze Caraibiche:** Salsa, Mambo, Merengue, Bachata, Rueda.

**Danze Argentine:** Tango Argentino, Tango Vals, Milonga.

**Danze Country:** Country 2 Step, Country 3 Step, Country Shuffle, Country Waltz, Country Cha Cha Cha, Country Polka, Country Swing.

### **Danze Nazionali**

**Ballo da Sala:** Valzer Lento, Tango, Foxtrot.

**Ballo Liscio Unificato:** Mazurka, Valzer, Polka.

### **Danze Regionali**

**Liscio Tradizionale Piemontese:** Mazurka, Valzer, Polka.

**Danze Folk Romagnole:** Mazurka, Valzer, Polka.

## **3 - TERZA CATEGORIA: CATEGORIA SCUOLE AMATORIALI E NON DI DANZA SPECIFICA**

- **Sezione H - CATEGORIA SPECIALE riservata** alle scuole amatoriali di ballo o scuole non di danza nella quale i partecipanti possono presentare qualsiasi tipo di danza formata da:

**Sezione H-1 - Scuole pubbliche e paritarie** (primarie, secondarie di 1° e 2° grado), italiane e straniere, che potranno partecipare al concorso con uno o più lavori coreografici.

**Sezione H-2 - Associazioni Culturali** (che non siano scuole di ballo già previste nella Prima Categoria). Pro Loco, Circoli giovanili religiosi, Circoli ricreativi e aziendali, Club ed altro - età 5/19 anni compiuti - che potranno partecipare al concorso con uno o più lavori coreografici.

## **4 - QUARTA CATEGORIA: GINNASTICA E CHEERLEADING**

- **Sezione G** - GINNASTICA (Enti di promozione sportiva, Associazioni, etc.) con sezioni di:
  - Ginnastica Artistica
  - Ginnastica Ritmica
  - Ginnastica Acrobatica
  - Coreografia
  - Aerobica
  - Cheerleading

#### Art.3

Gli allievi devono avere un'età compresa tra i 5 e i 19 anni.

Non sono ammesse performance individuali. Il gruppo di ballerini deve essere composto da non meno di 8 elementi.

Gli allievi devono essere obbligatoriamente tutti iscritti alla scuola partecipante.

Gli stessi studenti partecipanti in Sanremo IN-Dance Grand Prix non possono partecipare anche al Festival della Musica o/e al Festival del Musical o/e ad Eurotheatre.

Ogni Scuola di qualsiasi categoria può presentare per le Selezioni massimo 3 produzioni. La durata massima di ogni produzione è di 3 minuti e 30 secondi. La Scuola che partecipa con più produzioni può presentarle nella medesima Sezione o in Sezioni differenti (A-B-C-D-E). Il Comitato selezionatore potrà scegliere una o più produzioni per ogni scuola partecipante.

I partecipanti della sezioni DS-H-G potranno iscriversi solo alla propria sezione.

#### Art.4

##### **Stage/Masterclass**

Nei giorni del Festival saranno organizzati dei momenti formativi, sotto forma di Stage o Masterclass, tenuti da professionisti di chiara fama del settore. Gli argomenti saranno in linea con gli obiettivi del Festival e saranno profilati e definiti in base alle tipologie di scuole finaliste per essere più efficaci. L'offerta formativa con la quota di partecipazione ed il modulo di iscrizione saranno inviati in seguito a tutte le scuole Finaliste che decideranno la loro eventuale partecipazione.

#### Art.5

##### **Quote iscrizioni**

€ 180 - Quota iscrizione al concorso per ogni Scuola partecipante che può inviare 1 o 2 rappresentazioni per le Selezioni.

€ 240 - Quota per ogni balletto che sarà ammesso alla Finale di Sanremo.

Il Comitato selezionatore del GEF, con sua insindacabile ed inappellabile decisione, sceglierà i balletti che parteciperanno alla Finale al Teatro Ariston di Sanremo.

I versamenti dovranno essere effettuati su questo conto:

UNICREDIT BANCA agenzia di Sanremo  
 Beneficiario: KISMET s.r.l.  
 IBAN: IT 59 G 02008 49090 000010138260  
 BIC SWIFT: UNCRITM1D05

Causale: indicare il nome della Scuola per la quota d'iscrizione e per il secondo invio aggiungere anche il numero dei balletti.

*No carta di credito*

#### Art. 6

Inviare il modulo d'iscrizione allegato a:

Kismet srl - "GEF – Sanremo IN - Dance" - Via Roma, 166 – 18038 Sanremo (Italy)

**28 febbraio 2023** farà fede il timbro postale.

La domanda deve essere corredata (previa esclusione dalla selezione) da:

- Modulo d'iscrizione 2023 compilato in ogni sua parte;
- indicazione dei balletti e delle sezioni (e categoria) in cui s'intende partecipare;
- video delle performance (anche work in progress);
- indicazione delle musiche utilizzate per la SIAE;
- elenco dei componenti del gruppo per ogni balletto (ballerini, coreografo, organizzatori) con cognome, nome, sesso e data di nascita. Tutti i ballerini devono essere al momento allievi della Scuola partecipante (esclusa la sezione H, nella quale possono provenire da scuole differenti);
- Copia dell'avvenuto pagamento della quota d'iscrizione di € 180 netti per ogni Scuola partecipante.

#### Art.7

Tutto il materiale inviato rimane di proprietà del GEF per gli usi consentiti dalla legge e non sarà restituito.

#### Art.8

L'elenco dei balletti ammessi alla Finale di Sanremo verrà comunicato alle Scuole entro il **12 marzo 2023**.

#### Art.9

Le Scuole ammesse alle fasi finali dovranno dare conferma per iscritto via E-MAIL entro il **17 marzo 2023** comunicazione di ammissione, inviando altresì moduli vari (a,b,c,d,e), ricevuti con la nostra conferma, debitamente compilati, ovvero:

- a) La scheda SIAE;
- b) La manleva SIAE per le opere che lo richiedono (Dichiarazione liberatoria);
- c) La scheda tecnica;
- d) Il modulo prenotazione alberghiera debitamente compilato (il versamento dell'ammontare totale del soggiorno **entro il 24 marzo 2023**);
- e) L'elenco completo con nome cognome di ogni partecipante ufficiale, insegnante, preside, familiare, accompagnatore, eccetera.
- f) copia dell'avvenuto pagamento di **€ 240** per ogni rappresentazione che è stata ammessa alla Finale di Sanremo e che verrà presentata sul palco del Teatro Ariston di Sanremo.

#### Art.10

Le Finali si svolgeranno al Teatro Ariston di Sanremo. La scenografia sarà uguale per tutti gli spettacoli. Ogni Scuola ammessa dovrà provvedere direttamente ai costumi e a tutto quanto occorre per la messa in scena di ogni produzione presentata.

#### Art.11

Obiettivo fondamentale del GEF è offrire a tutti i partecipanti la possibilità di confrontarsi con altre realtà ed esperienze creative ed è pertanto previsto che le esibizioni e le premiazioni siano vissute come un momento di scambio e di reciproco ascolto. Sono stati predisposto un prezzo per il soggiorno minimo 2 pernottamenti (minimo 3 pernottamenti per i concorsi Teatro e Musical), ma sono consigliabili almeno 3 pernottamenti, per i partecipanti finalisti, gli accompagnatori e tutti coloro che dovranno soggiornare per partecipare alla fase finale del GEF 2023. Le relative tipologie e condizioni di prenotazione, si trovano sul sito [www.gef.it](http://www.gef.it) e, per ragioni di ordine organizzativo e di controllo,

dovranno obbligatoriamente essere effettuate tramite GEF (sono escluse solo le scuole della provincia di Imperia).

Ad ogni Scuola partecipante alla fase finale verrà inviato il modulo dell'Organizzazione incaricata per la prenotazione con le relative istruzioni.

Considerata l'affluenza di migliaia di partecipanti alle fasi finali dei vari concorsi, dall'Italia e dall'estero, si consiglia di prenotare al più presto al fine di disporre più agevolmente della tipologia di soggiorno prescelto.

I partecipanti ufficiali alle fasi finali di Sanremo di tutti i concorsi riceveranno i gadget GEF.

Tutte le Scuole finaliste verranno inserite nel Catalogo ufficiale bilingue (italiano/inglese) del GEF.

### *Art.12*

#### GIURIA E PREMI

La Giuria è formata da esperti di danza, rappresentanti del mondo scolastico e del GEF.

La selezione dei balletti per l'ammissione alla Finale sarà effettuata da esperti incaricati dal Comitato Organizzatore.

Il Concorso prevede l'assegnazione del "Trofeo GEF" per il vincitore di ogni sezione e la consegna del prestigioso "School Creativity Award" alla rappresentazione scelta tra i vincitori delle singole Sezioni.

La Giuria avrà facoltà di assegnare altri premi speciali (miglior progetto, migliore interpretazione o altro).

#### **GIUDIZIO E CLASSIFICA FINALE**

A) Per la valutazione di tutte le Categorie e Sezioni è prevista la convocazione di un collegio giudicante di grande qualità, composto da esperti qualificati nel settore, scelti tra insegnanti, coreografi e/o personaggi di chiara fama. La classifica e le votazioni della Giuria sono insindacabili ed inappellabili. Garante della regolarità delle operazioni di voto e di scrutinio è il Presidente di Giuria, abilitato al compito assegnato e designato dall'Organizzazione.

B) Il giudizio è articolato in sei diversi parametri ed espresso a votazione distinta su:

- Tecnica
- Coreografia
- Scelta coreografica
- Interpretazione
- Musicalità
- Capacità di gruppo

Le decisioni del Comitato selezionatore e della Giuria sono insindacabili ed inappellabili.

Tutti i premi saranno assegnati esclusivamente alla Scuola, che riceverà altresì la Pergamena GEF di partecipazione alle Finali.

I premi verranno esclusivamente consegnati sul Palco del Teatro Ariston alle scuole presenti e non potranno essere consegnati in seguito o inviati per posta.

### *Art.13*

Al Teatro Ariston di Sanremo, sabato 6 maggio 2023, avrà luogo lo spettacolo finale con le esibizioni e le premiazioni dei vincitori assoluti nei concorsi di Musica, Canto, Danza e Moda. Verranno altresì premiati i vincitori di altri Concorsi ed effettuata la consegna degli Award GEF 2023 (Spettacolo, Musica, Sport e Salute), tra i quali il prestigioso "Global Education Award", l'unico premio internazionale dell'educazione consegnato ogni anno a Personalità ed Associazioni che, con pensieri, parole ed azioni, hanno favorito lo sviluppo e la crescita dell'educazione.

### *Art.14*

Il GEF richiederà di sottoscrivere una liberatoria (vedi Art. 14) riservandosi la facoltà di registrare e/o riprendere e/o diffondere la manifestazione - per intero o in alcune sue fasi - con ogni mezzo (stampa, fotografia, radio, televisione, audiovisivi, internet, etc.) nonché di abbinare alla

manifestazione una o più iniziative a carattere promo/pubblicitario, senza che nulla sia dovuto e nessuno dei partecipanti possa avere nulla a pretendere.

#### Art. 15

Ogni Scuola dovrà inviare per ogni partecipante i moduli compilati e firmati di *Informativa per il trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE n.679/2016 (GDPR), ATTO DI ASSENSO - (LIBERATORIA TELEVISIVA) - per poter mandare in onda riprese delle esibizioni.*

#### Art. 16

Per ragioni tecnico/organizzative le Fasi Finali di Sanremo potranno subire variazioni che verranno comunicate tempestivamente agli interessati.

#### Art. 17

Tutte le opere inviate rimarranno proprietà del GEF, che si riserva la facoltà di pubblicarle o presentarle in altri spettacoli senza che nulla sia dovuto e nessuno dei partecipanti possa avere nulla a pretendere.

#### Art. 18

Tutti gli stampati ed i marchi sono protetti da Copyright: pertanto ne è vietato l'utilizzo e la riproduzione con qualsiasi mezzo. Ogni utilizzo non espressamente autorizzato sarà perseguito a termini di legge.

#### Art. 19

Il Comitato organizzatore, l'Associazione promotrice e la Società che cura l'organizzazione tecnica non sono responsabili di incidenti occasionali a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Festival.

#### Art. 20

La partecipazione alla manifestazione implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme per il trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE n.679/2016 (GDPR).

#### ALLEGATI:

- Modulo d'iscrizione 2023

#### DA SCARICARE DAL SITO [www.gef.it](http://www.gef.it):

- Prezzi soggiorno - Sanremo GEF 2023
- Moduli per il trattamento dei dati personali a sensi del regolamento UE n. 679/2016 (GDPR)
- Atto di assenso (liberatoria per la diffusione delle immagini)



## Modulo d'iscrizione 2023

Denominazione Scuola (Associazione, Società, etc).....

.....

Via.....CAP.....Città.....

Tel:..... e-mail.....

Partita IVA.....Codice Fiscale.....

CIG.....UNIVOCO.....

Docente referente ed eventuale operatore esterno:.....

Cell. .... e-mail.....

### Scuole di danza Categoria 1

1.Titolo..... Sezione  A  B  C  D  E minuti:.....

2.Titolo..... Sezione  A  B  C  D  E minuti:.....

3.Titolo..... Sezione  A  B  C  D  E minuti:.....

### Danza Sportiva Categoria 2 sezione DS

1.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

2.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

3.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

### Categoria 3 - Speciale (riservata alle scuole non di danza)

**Sezione  H-1** - Scuole pubbliche e paritarie (primarie, secondarie di 1° grado e secondarie di 2° grado)

**Sezione  H-2** - Associazioni Culturali, Pro Loco, Circoli giovanili religiosi, Circoli ricreativi e aziendali, Club.

1.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

2.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

3.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

### Categoria 4 Ginnastica (Enti di promozione sportiva, Associazioni, etc) sezione G

1.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

2.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

3.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

Alleghiamo al presente modulo quanto richiesto dall'art. 5 del regolamento.

- La nostra scuola:

parteciperà  NON parteciperà a "CIAO GEF!" – sfilata delle scuole partecipanti, sabato 6 maggio 2023

*Dichiaro di aver preso conoscenza dell'informativa per il trattamento dei dati personali ai sensi e per effetti dell'art 13 del regolamento UE N.679/2016 (GDPR) ed esprimo il consenso al trattamento dei dati personali.*

Luogo.....Data.....

Dirigente scolastico.....

Firma e timbro.....



---

KISMET SRL - GEF - "Sanremo IN – Dance Grand Prix" - Via Roma 166 - 18038 Sanremo – Italia - P.IVA:00271330086  
Website: [www.gef.it](http://www.gef.it) e-mail [info@gef.it](mailto:info@gef.it)