



Schools' Match!

27° edizione

Il Festival Mondiale di Creatività nella Scuola

Finali Internazionali

Sanremo, 14/17 aprile 2026



Rassegna Internazionale del Teatro di Scuola

ESIBIZIONI E PREMIAZIONI IN DIRETTA STREAMING

Promozione e coordinamento



Rassegna Internazionale del Teatro di Scuola

Regolamento

Chi può partecipare al concorso

I nostri eventi artistici e culturali sono messaggeri di pace, amore ed amicizia. I partecipanti che rientrano nell'età indicata, senza distinzione di etnie, religione e nazionalità, potranno partecipare al GEF senza discriminazioni, nel rispetto di tutti gli altri concorrenti.

Art.1

La Rassegna - che si svolgerà a Sanremo in occasione delle finali del GEF - si pone come momento di sensibilizzazione sul rapporto tra il Teatro e la Scuola e si articola nella presentazione di spettacoli teatrali prodotti da Scuole che operano con i giovani sino a 19 anni. Gli spettacoli saranno rappresentati a Sanremo in una struttura idonea - quale il Teatro dell'Opera del Casinò Municipale - tra mercoledì 15 e giovedì 16 aprile 2026. La premiazione delle scuole vincitrici avverrà al Teatro Ariston durante lo spettacolo finale di venerdì 17 aprile 2026.

I partecipanti potranno anche assistere - martedì 14 aprile alle 21.00 - alla Finale Mondiale di sanremoJunior, il concorso per cantanti solisti dai 9 ai 15 anni, provenienti da numerose nazioni europee ed extraeuropee, che si esibiranno dal vivo accompagnati dalla sanremoJunior orchestra, composta da 32 elementi.

La Rassegna ha le seguenti finalità:

- fare Teatro con i giovani
- assistere alle rappresentazioni degli altri finalisti
- parlare di Teatro nella scuola e di Teatro con i giovani

Art. 2

Alla Rassegna possono partecipare **esclusivamente** scuole pubbliche e private paritarie, italiane e straniere, suddivise nelle seguenti sezioni:

A – Scuole primarie

B – Scuole secondarie di 1° grado

C – Scuole secondarie di 2° grado

Gli spettacoli realizzati da studenti ed insegnanti (con l'eventuale collaborazione di operatori esterni per quanto riguarda la scuola) potranno riguardare a scelta:

- Teatro classico (originale o rielaborato) o una sintesi di una pièce teatrale
- Teatro contemporaneo (originale o rielaborato) o una sintesi di una pièce teatrale
- Teatro dell'infanzia: scuola materna ed elementare (originale o rielaborato) o una sintesi di una pièce teatrale

Ogni entità può proporre 1 o 2 rappresentazioni diverse con studenti differenti. Lo stesso studente non può partecipare a 2 rappresentazioni.

Quote iscrizione

€ 150 – Quota iscrizione al concorso per ogni entità (scuola pubblica o privata)

€ 340 – Quota per ogni rappresentazione che sarà ammessa alla Finale di Sanremo.

Il Comitato selezionatore del GEF, con sua insindacabile ed inappellabile decisione, sceglierà le rappresentazioni che parteciperanno alla Finale di Eurotheatre a Sanremo.

Art. 3

Le scuole che intendono partecipare al concorso dovranno inviare, **esclusivamente via e-mail a info@gef.it**, entro e non oltre l'**8 febbraio 2026**:

- il Modulo d'iscrizione compilato in ogni sua parte
- una Scheda descrittiva dello spettacolo che si intende rappresentare, nella quale dovrà essere indicata l'origine dello spettacolo (testo classico originale o rielaborato o altro) ed alcune brevi note di regia che consentano di comprendere meglio il percorso di ricerca che ha condotto all'elaborazione ed allo sviluppo del lavoro teatrale in oggetto ed i caratteri più rilevanti dello stesso.
- il testo dello spettacolo ed eventualmente altro materiale documentario (anche work in progress)
- l'elenco dei componenti del gruppo teatrale (attori, registi, organizzatori) con cognome, nome, data di nascita e, se possibile, una foto dell'intero gruppo. Tutti gli attori devono essere al momento della partecipazione allievi della scuola.
- La copia dell'avvenuto versamento della quota d'iscrizione di **€ 150**. Quota per ogni entità partecipante: Scuole pubbliche e private.

I versamenti delle quote d'iscrizione dovranno essere effettuati su:

UNICREDIT BANCA - Agenzia di Sanremo

Beneficiario: KISMET s.r.l.

Causale: CAUZIONE EUROTRE (specificare bene il nome completo della scuola)

IBAN: IT 59 G 02008 49090 000010138260

BIC SWIFT: UNCRITM1D05

No carte di credito

Art. 4

La durata massima dello spettacolo **non deve superare i 30 (trenta) minuti**. Ogni Scuola potrà disporre di elementi scenografici propri mobili che non necessitino di alcun montaggio in sito, tenendo presente che avrà a disposizione **20 (venti) minuti** prima della rappresentazione, per le operazioni necessarie alla messa in scena. Non saranno possibili prove. Ogni entità ammessa dovrà provvedere direttamente alla scenografia, ai costumi ed a tutto quanto occorra alla rappresentazione dello spettacolo.

Art. 5

Entro il **21 febbraio 2026** verrà comunicata, **esclusivamente via e-mail da info@gef.it**, alle scuole qualificate l'ammissione alla Fasi Finali del Festival con:

- l'indicazione della/e rappresentazione/i ammesse alla Finale di Sanremo
- il Modulo SIAE
- i Moduli per il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n.679/2016 (GDPR)
- l'Atto di assenso (liberatoria divulgazioni immagini e TV)
- la Scheda Tecnica con il materiale audio/luci messo a disposizione dall'Organizzazione
- **il Modulo per la prenotazione alberghiera**

Art. 6

Entro **28 febbraio 2026** le scuole ammesse alle Fasi Finali dovranno a loro volta dare conferma **esclusivamente via e-mail** inviando altresì i vari moduli ricevuti con la nostra conferma, **TUTTI** debitamente compilati e firmati **agli indirizzi email SEPARATI** esattamente come segue a:

info@gef.it

- La copia dell'avvenuto pagamento bancario di **€ 340**, quota di partecipazione per ogni rappresentazione ammessa alle Fasi Finali
- la scheda SIAE con la manleva SIAE per le opere che lo richiedono (dichiarazione liberatoria per i testi non soggetti a SIAE)
- I moduli per il trattamento dei dati personali di ogni partecipante ai sensi del Regolamento UE n.679/2016 (GDPR)
- Atto di assenso (liberatoria per la diffusione delle immagini) per poter mandare in onda riprese delle esibizioni.

- la Scheda Tecnica con eventuali esigenze particolari, che potranno essere accettate SOLO se concordate con il Direttore di Produzione

prenotazioni@gef.it

- il Modulo per la Prenotazione alberghiera, debitamente compilato
- La copia dell'avvenuto pagamento bancario del soggiorno entro il **5 marzo 2026**
- l'elenco completo con nome e cognome di ogni partecipante ufficiale, insegnanti, dirigenti, famigliari, accompagnatori, etc.

Art. 7

E' fatto obbligo a ciascuna scuola ammessa alle Fasi Finali del Festival un minimo di 3 pernottamenti.

Art. 8

Obiettivo fondamentale del Festival è offrire a tutti i partecipanti la possibilità di confrontarsi con altre realtà ed esperienze creative ed è pertanto previsto che le esibizioni e le premiazioni siano vissute come un momento di scambio e di reciproco ascolto.

Art.9

Sono state predisposte delle tariffe per il soggiorno, con minimo 3 pernottamenti per i partecipanti finalisti, gli accompagnatori e tutti coloro che dovranno soggiornare per partecipare alla Fasi Finali del GEF 2026. Le tariffe con le relative tipologie si trovano sul sito www.gef.it. **(Sono escluse solo le scuole della provincia di Imperia).**

IMPORTANTE

Per l'edizione 2026 del GEF, tutte le sistemazioni alberghiere - con le relative pratiche, segnalazioni ed informazioni - dovranno essere effettuate direttamente ed ESCLUSIVAMENTE con "BITO Viaggi", contattando il Sig. Alessandro Pioli al +39 377 322 8667, oppure via E-Mail all'indirizzo prenotazioni@gef.it

Ad ogni scuola partecipante alle Fasi Finali verrà inviato il modulo dell'Agenzia incaricata per la prenotazione con le relative istruzioni (vedi Art. 5)

Considerata l'affluenza di migliaia di partecipanti ai vari concorsi, dall'Italia e dall'estero, si consiglia di prenotare al più presto, al fine di poter disporre agevolmente della tipologia di soggiorno prescelto.

I partecipanti ufficiali alle Fasi Finali di Sanremo di tutti i concorsi riceveranno i gadget GEF. Tutte le Scuole finaliste saranno inserite nel Catalogo ufficiale bilingue (italiano/inglese) del GEF, con il nominativo della Scuola, il titolo della/e rappresentazione/i ed i nomi degli insegnanti referenti.

Art.10 - *GIURIA E PREMI*

La selezione delle opere partecipanti sarà effettuata da un Comitato di esperti incaricati dal GEF. La Giuria sarà formata da esperti di Teatro e della Scuola. Le decisioni del Comitato per le selezioni alle Fasi Finali di Sanremo e della Giuria in merito all'assegnazione dei premi sono insindacabili e inappellabili.

Si terrà conto dei lavori che, nel percorso rilevabile più che nella qualità spettacolare del prodotto finale, possano costituire modelli esportabili e proponibili nella realtà della scuola, con attenzione all'efficacia educativa ed alla coerenza con gli obiettivi formativi.

Il Festival prevede l'assegnazione del "Trofeo GEF" alle scuole vincitrici di ogni Sezione ed alla miglior opera straniera.

Premi e Premiazioni

- "School Creativity Award" (Delfino d'argento) assegnato al gruppo, vincitore assoluto tra i primi classificati delle varie Sezioni nelle due Categorie,
- "Targa GEF" a:

-“Premio del Comitato GEF”, assegnato al gruppo prescelto dal Comitato GEF

-Tutti i gruppi primi classificati, stabiliti dalla Giuria nelle sezioni A, B e C.

La Giuria avrà la facoltà di assegnare altri premi speciali.

I premi “School Creativity Award” (Delfino d’argento) e “Premio del Comitato GEF”, verranno consegnati alle scuole cui sono stati assegnati durante lo Spettacolo Finale di venerdì 17 aprile sera sul palco del Teatro Ariston.

Le altre scuole, venerdì 17 aprile pomeriggio, potranno ritirare al “**Welcome Desk**” il Diploma GEF di partecipazione alle Fasi Finali o la Menzione Speciale o la “Targa GEF” per i vincitori.

Premi e i diplomi NON potranno essere consegnati in seguito o inviate per posta.

Art 11

Le Fasi Finali si svolgeranno con sede principale il Teatro Ariston di Sanremo: gli orari e le date delle singole esibizioni verranno comunicati in seguito.

Il programma prevede:

- martedì 14 aprile sera, la Finale Mondiale di *sanremoJunior*, con cantanti solisti dai 6 ai 15 anni - provenienti da ogni parte del mondo - che si esibiranno dal vivo accompagnati dalla *sanremoJunior Orchestra*;
- mercoledì 15 e giovedì 16 aprile sera, le Finali dei Concorsi di Musica, Musical, Danza, Moda e Ginnastica;
- venerdì 17 aprile sera - sempre al Teatro Ariston – si terrà lo spettacolo finale con le esibizioni e le premiazioni **del vincitore assoluto e del vincitore del “Premio del Comitato GEF” di ogni Categoria dei concorsi di Musica, Musical, Canto, Danza/Ginnastica e Moda. Saranno premiati anche i vincitori di “Eurotheatre”** ed effettuata la consegna degli Award GEF 2026, tra cui il prestigioso “Global Education Award”: l’unico premio internazionale dell’educazione consegnato ogni anno a Personalità ed Associazioni che, con pensieri, parole ed azioni, hanno favorito lo sviluppo e la crescita dell’educazione.

Art. 12

Il GEF richiede di sottoscrivere la liberatoria riservandosi la facoltà di registrare e/o riprendere e/o diffondere la manifestazione - per intero o in alcune sue fasi - con ogni mezzo (stampa, fotografia, radio, televisione, audiovisivi, internet) nonché di abbinare alla manifestazione una o più iniziative a carattere promo/pubblicitario, senza che nulla sia dovuto e nessuno dei partecipanti abbia nulla a pretendere.

Art. 13

Ogni Scuola dovrà inviare per ogni partecipante i moduli compilati e firmati di:

- *Informativa per il trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE n.679/2016 (GDPR)*
- *Atto di assenso (liberatoria per la diffusione delle immagini) per poter mandare in onda riprese +delle esibizioni*

Art. 14

Per ragioni tecnico/organizzative le Fasi Finali di Sanremo potrebbero subire variazioni. Esse verranno comunicate tempestivamente via e-mail da **info@gef.it** a tutti gli interessati.

Art. 15

Tutte le opere inviate rimarranno proprietà del GEF, che si riserva la facoltà di pubblicarle o presentarle in altri spettacoli senza che nulla sia dovuto e nessuno dei partecipanti possa avere nulla a pretendere.

Art. 16

Tutti gli stampati ed i marchi sono protetti da Copyright: pertanto ne è vietato l'utilizzo e la riproduzione con qualsiasi mezzo. Ogni utilizzo non autorizzato sarà perseguito a termini di legge.

Art. 17

Il Comitato organizzatore, l'Associazione promotrice e la società che cura l'Organizzazione tecnica non sono responsabili di incidenti occasionali a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Festival.

Art. 18

La partecipazione alla manifestazione implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme per il trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE n.679/2016 (GDPR).



MODULO D'ISCRIZIONE 2026

☐ Istituto

- Denominazione
- ViaCAP..... Città.....
- Telefono/i

- E-mail
- Partita IVA Codice Fiscale
- CIG.....UNIVOCO.....

Nome e Cognome del dirigente scolastico

Docente referente ed eventuale operatore esterno:

- Nome e Cognome
- ViaCAP.....Città.....
- Telefono Cell.
- E-mail

Sezione prescelta (vedi art.2)

☐ A ☐ B ☐ C

Tipo di spettacolo (vedi art. 2).....

Titolo.....**Durata**.....(max 30 minuti)

Allegati: Descrizione dello spettacolo e Note di regia

La nostra scuola:

☐ parteciperà ☐ NON parteciperà a **“CIAO GEF!”** - Sfilata delle scuole partecipanti, **venerdì 17 aprile 2026**

Dichiaro di aver preso conoscenza dell'informativa per il trattamento dei dati personali ai sensi e per effetti dell'art 13 del regolamento UE N.679/2016 (GDPR) ed esprimo il consenso al trattamento dei dati personali.

Data.....

Firma del Dirigente scolastico e timbro della scuola

.....